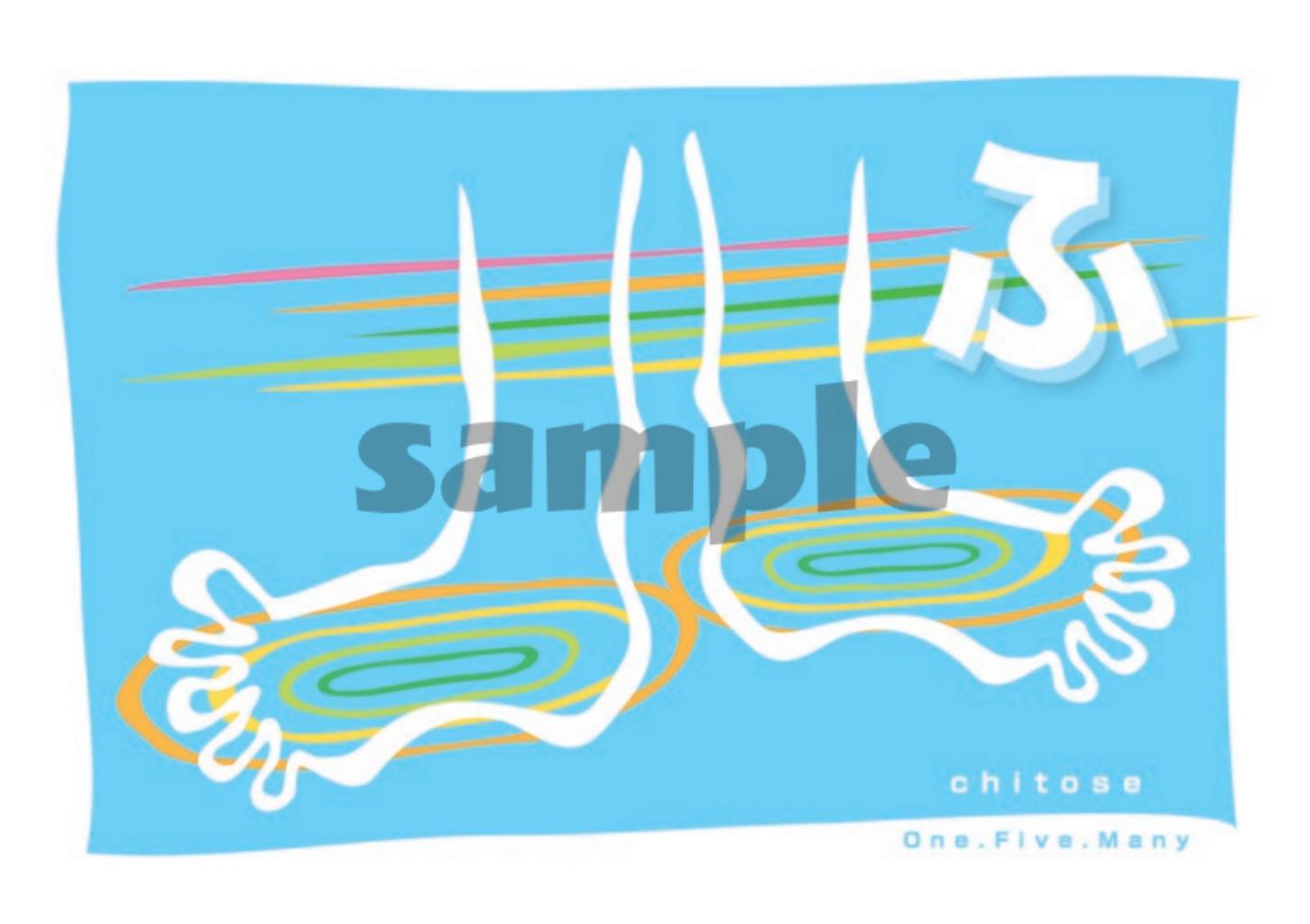


sample

chitose

One.Five.Many

sample



sample

chitose

One.Five.Many

sample





sample

sample

せ

の

び

す

る

A graphic illustration of two stylized human legs standing side-by-side. The leg on the left is colored lime green, and the leg on the right is colored bright blue. Both legs are shown from the knee down, with the feet pointing slightly towards each other. The background is plain white.

sample

ふるえがとまらない

sample

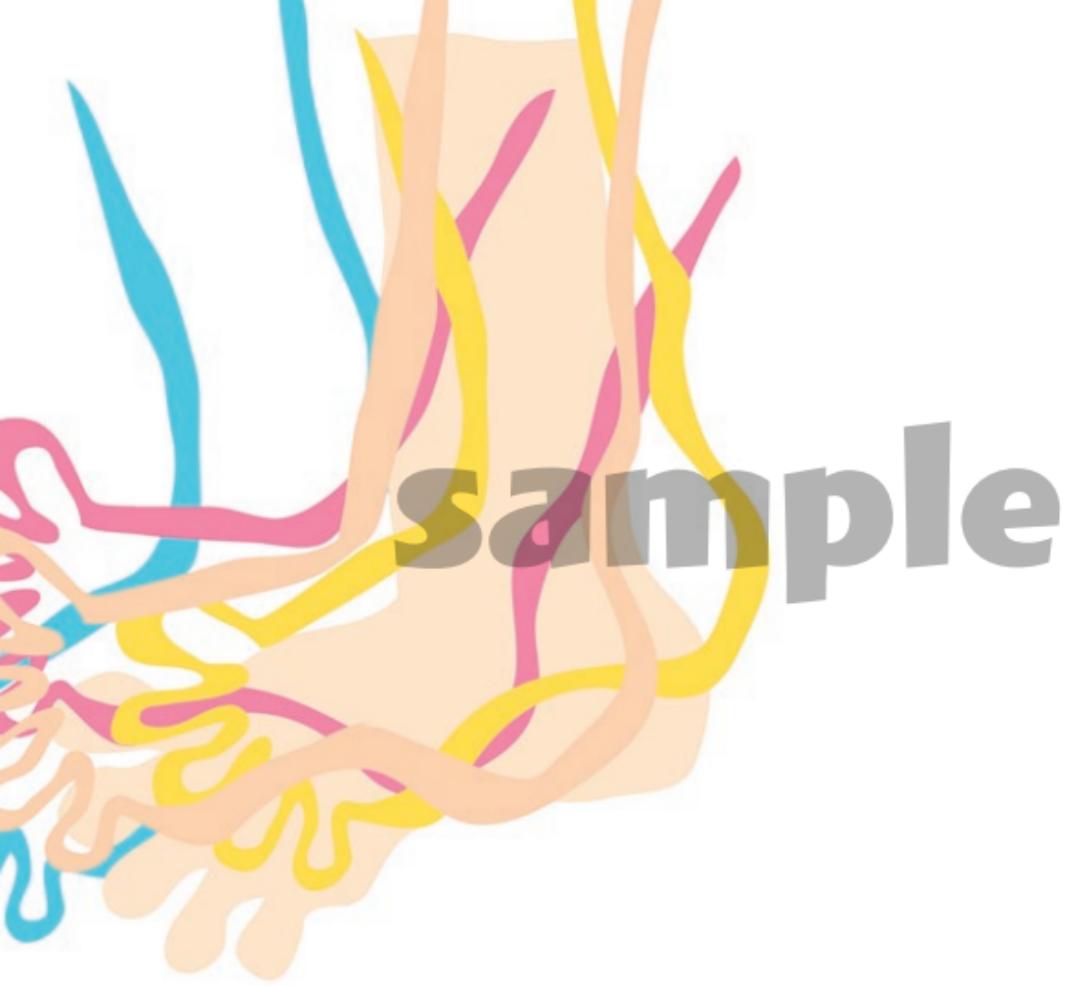


sample

sample

と
け
は
じ
め
る





sample
ふみこんでみる





sample

The background features a stylized illustration of a sun rising over a green horizon, with blue and pink clouds in the upper left. Below the sun, there are orange and yellow swirling patterns resembling flames or water. A large, white, circular shape containing the word "sample" is positioned in the center. The word is written in a bold, sans-serif font, with "sample" in grey and "a" in white. The letters are partially obscured by the central white circle and the surrounding abstract shapes.

sample



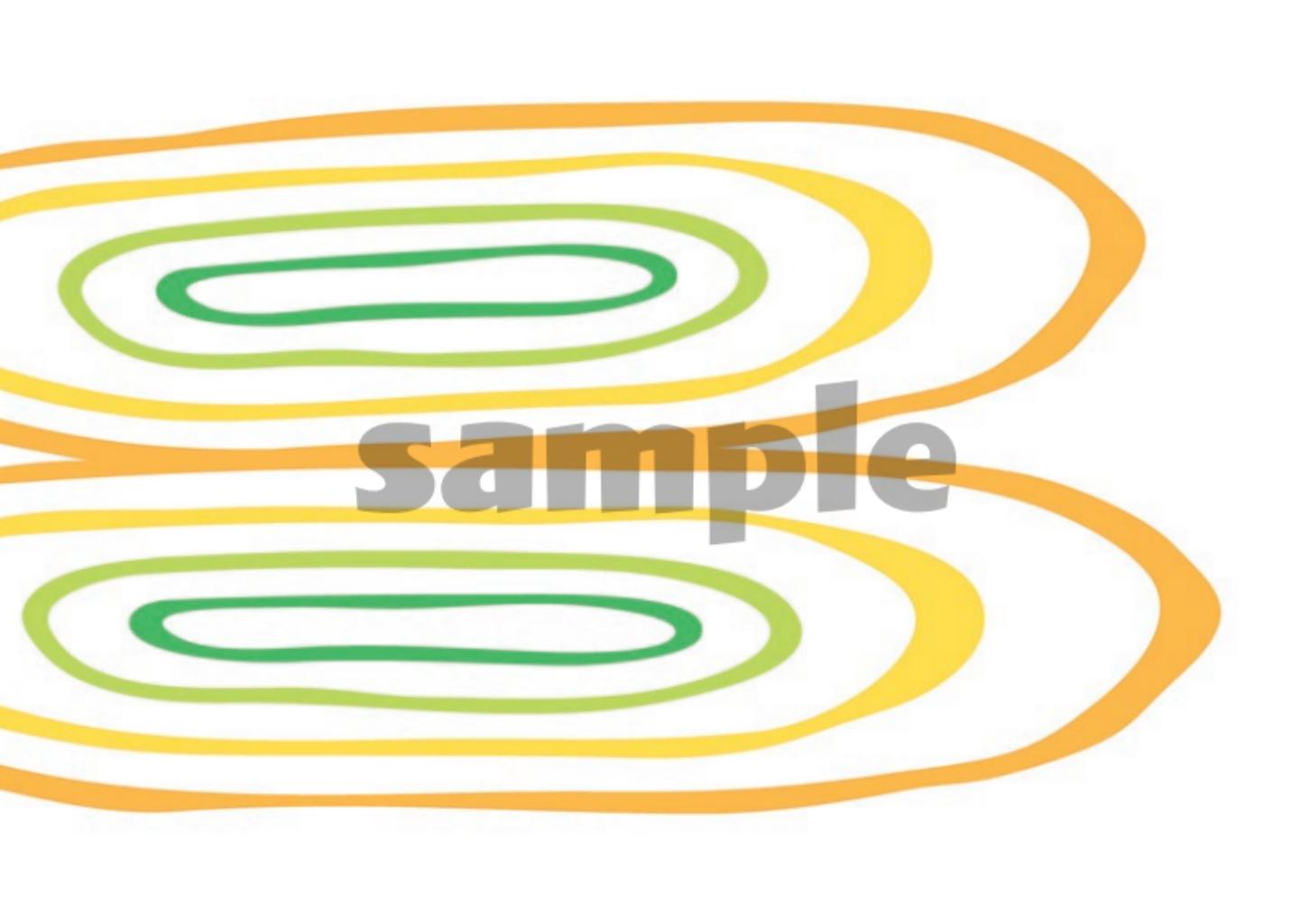


情
報
交
換をす
る

sample

プラスとマイナスが交じりあうように歩く
sample

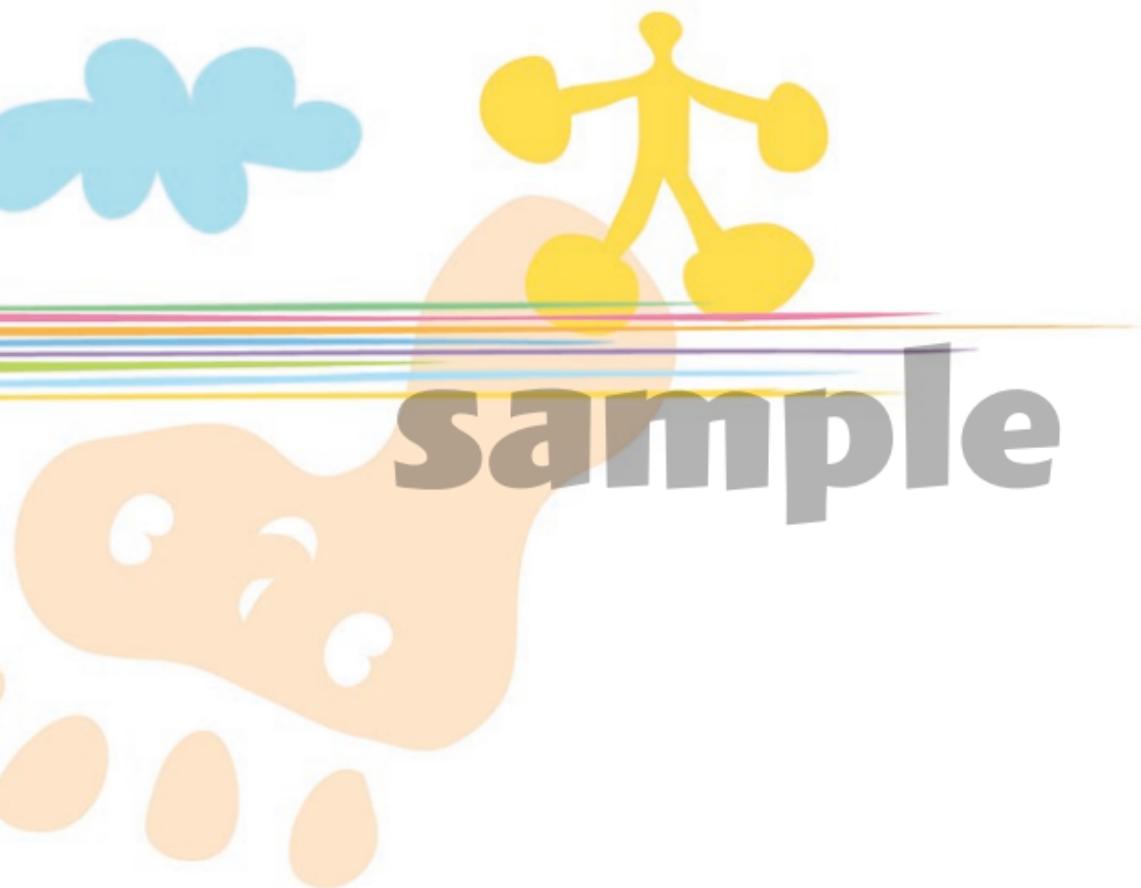


The background features a series of concentric, slightly irregular ovals in three colors: orange, yellow, and green. These ovals are arranged in two main vertical columns on either side of the center. In the center, the word "sample" is written in a large, bold, gray sans-serif font.

sample

からだのす
べてを把握する

sample

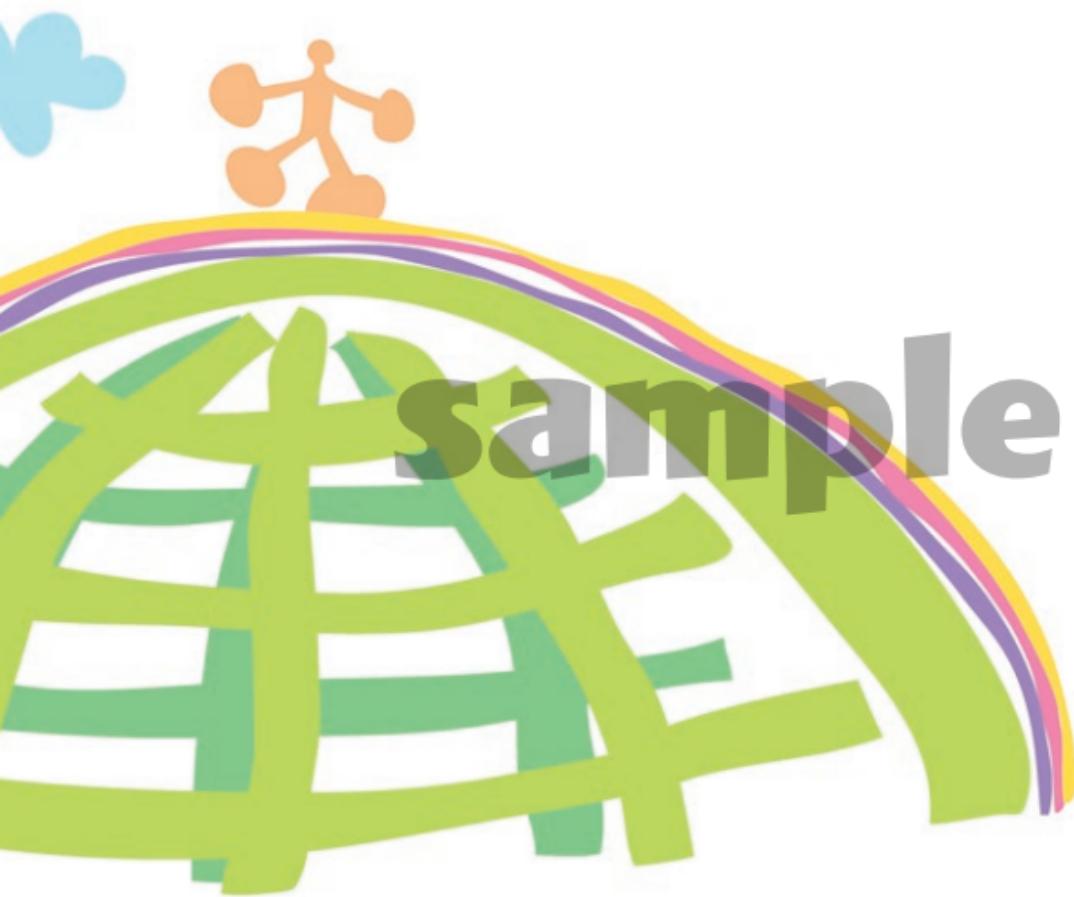




地球とくっついていると意識する

sample





sample



sample



sample

静寂のなかに響く音を聞く

sample





sample

穏やかに優しく変化していく





sample

言葉じゃないたちを残す



「このえほん」の「タイトル」は「ふ」といいます。

「ふ」ということばからはじまるもの、なにが浮かんできますか？

「ふうせん」、「ふしぎ」、「ふゆ」、「ふとん」、「フットボール」、「フット」、「あ！」、「足だ！」

もともとは「STEP」というタイトルでした。

そこから、なぜ、、「ふ」ができたのか？

そっと「アイデア」をくださったかたがいたから...

「連想」していたら、一文字のタイトルと表紙の「ビジョン」が浮かんできたから...

それを遠慮なく「受け取って=受容して」、「感謝」へと「変容」させた過程があったことで、「再誕生」することになりました。

いつも誰かが反応して、共振してくれていて、「インスピレーション=直感」を与えてくれています。

そのことにちゃんと「気づいて」感じさせて「感謝」にできることで、「ささやかなこと」から「おおきなもの」が動きます。

いつも「すべてがうまくいく」流れの中にいて、「進化」に結ばれていることも実感できたりします。

「奇跡」が毎日あたりまえに「どこにでもだれにでも起きている」ことを、ちゃんと「理解」できるようになっていけたら

大きな「成長」に繋がり、さらなる「成功」や「繁栄」を産み出せることになります。

このストーリーは随分前にできていた、何年もあたためてきたものです。

ずっと「変わらない何か」や「原点回帰」や「初心」みたいなものを「思い出せる」ものになっています。

「いま」だからこそ「ふ」となって、すべてを「解放」した「新しい存在価値」をもって、「誕生し直す」ことができたように思います。

Office.One.Five.Many

* c h i t o s e *

～ 作 者 の プ ロ フ ィ ー ル ～

* c h i t o s e *

「Office.One.Five.Many」代表

(この社名は、1～5本指の足から転じていて「足跡がいっぱい」という意味もあり、この絵本の内容とシンクロしています)

「デザイン」「イラスト」「アート」

「ヒーリング」「カウンセリング」「エネルギーワーク」

「執筆」「セミナー」「ワークショップ」など

「唯一無二の存在」としての「クリエイティブな仕事」の「豊かさ」を拡大し続けています。

すべての「ヒトモノコト」に「愛」と「感謝」と「信頼」を与え続けて

「生き方」や「在り方」を紐解きながら、新たに「創造」し直して「魅力」を放てるよう..、

「象徴」との「ご縁」を結んで「幹」を強くして、「右肩上がり」の人生にしていくことを「志事」にしています。

Sample

【 ブログ 】 <http://ameblo.jp/onefivemany/>

【 ワン ファイブ メニー 】 <http://www.onefivemany.com/>

【 シンボル(象徴)セラピー 】 <http://www.symboltherapy.com/>



いしだえほん No.0088

ふ

2019年1月18日 初版発行

文・絵 chitose

印刷・製本・発行

石田製本株式会社

〒063-0836 北海道札幌市西区発寒16条14丁目3-31

TEL 011-676-4520

<http://i-bb.co.jp/>

©2019 chitose / Ishida Bookbinding

sample

＊本書の無断複製（コピー、スキャン、デジタル化等）並びに無断複製物の譲渡及び配信は、著作権法上での例外を除き禁じられています。
また、本書を代行業者などの第三者に依頼して複製する行為は、たとえ個人や家庭内での利用であっても一切認められておりません。
落丁・乱丁はお取り替えいたしますので、弊社までご連絡ください。

ISBN978-4-909377-87-6

石田製本の直販サイト「いしだえほん」にて、
シリアルな物からシュールな物まで、楽しい絵本が続々発売中です！
<http://p-books.jp/ehon/>

ISBN978-4-909377-87-6
C8771 ¥1200E

定価：本体1,200円+税



sample