

ばりか～ん

sample



ぶん・え みぶのやすなり

かれのなまえは ぱりか～ん。
バリカンカットせんもんてんの
てんちょうさん。
まいにち いろいろなひとの
かみのけを カットしています。

samp



ぱりか～んは おきゃくさんが こなくとも
まいにち かかさずに はを きれいにするほど
まじめな てんちょうさん。
きょうは どんな おきゃくさんが
くるのでしょうか？



sample

カラーン
おきゃくさんが ひとり やつてきました。
「いらっしゃいませ！ どうぞ こしかけてください。」

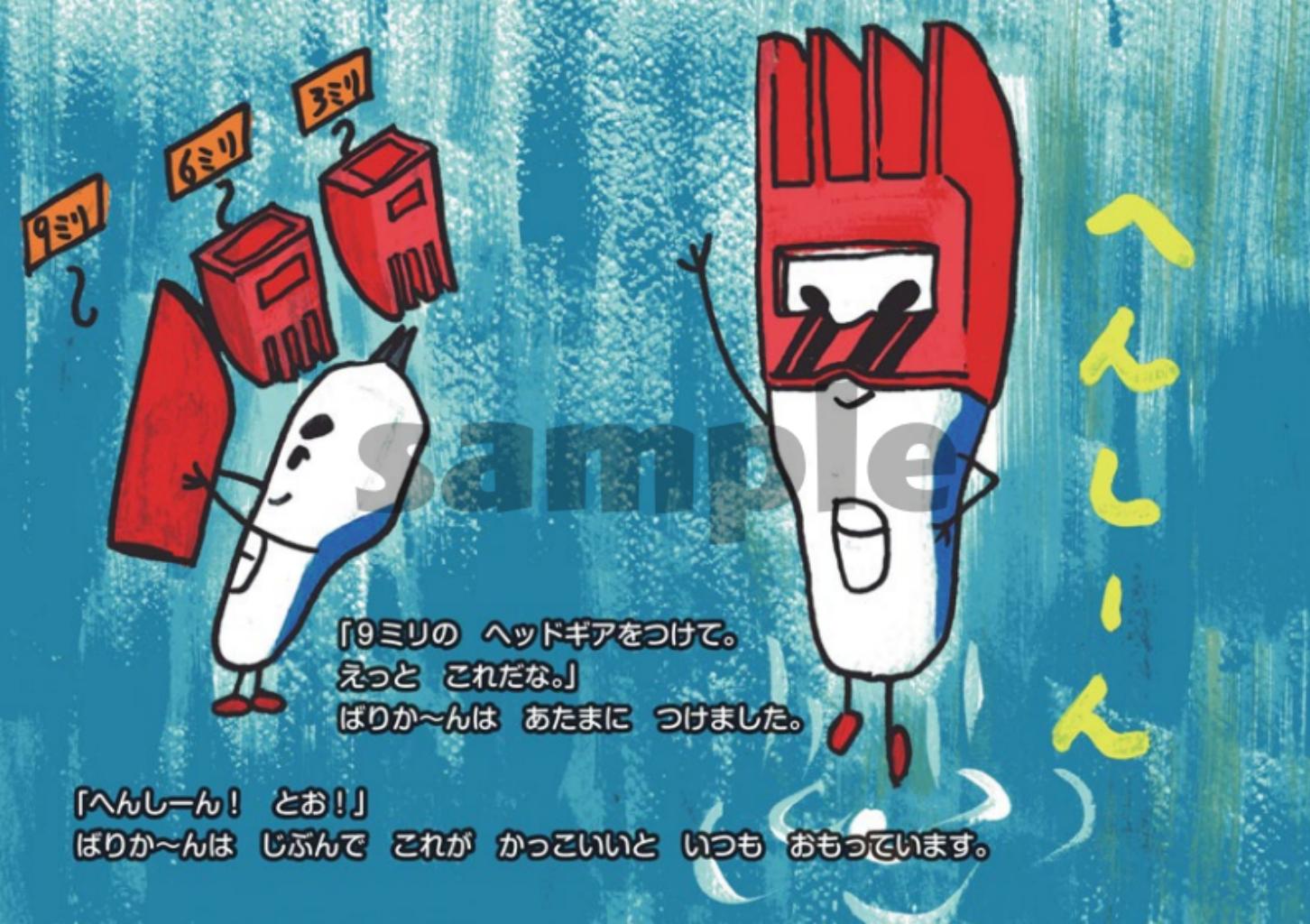


sample

「きょうは どういたしましょうか？」
「サイドと うしろがみを カットしてほしいんだけど。」
「ながさは どういたしましょうか？」
「そうだな 9ミリで おねがいします。」
「かしこまりました。」
ぱりか～んは きあいが はいりました。



sample



「9ミリの ヘッドギアをつけて。

えっと これだな。」

ぱりか～んは あたまに つけました。

「へんしーん！ とお！」

ぱりか～んは じぶんで これが かっこいいと いつも おもっています。

「さあ
カットしていきますよ！」
「それー！」
ぱりか～んは
かりはじめました。
ジョリジョリ・・・
ジョリジョリ・・・

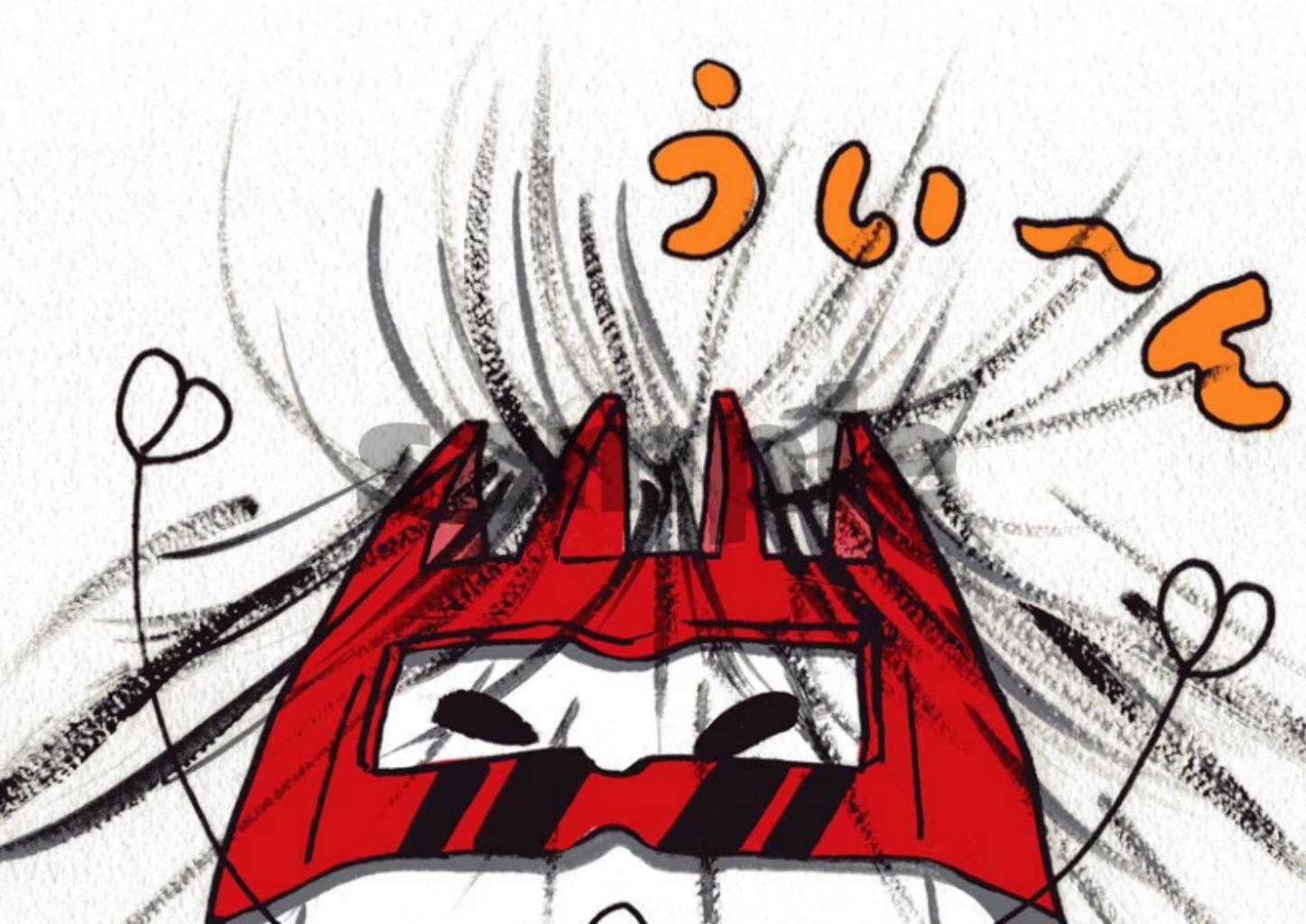
ジョリジョリ

sample

ジョリジョリ

sample

「しゅうばんに なってきました。
いきおいをつけて しあげますよ！」
ぱりか～んは さいごの ちからを ふりしぶりました。



sample

「ありがとう！ さっぱりしたよ。」
おきゃくさんは うれしそうでした。
「いいえ。こちらこそ ありがとうございました。
また いらしてください。」
ばりか～んは まんぞくしました。



Sample

カラーン

ふたりめの おきゃくさんが やってきました。

まっくろに ひやけした やきゅうしうねんです。

「いらっしゃいませ！ どうぞ こしかけてください！」

「きょうは どういたしましょうか？」

「のびてきちゃったから ぼうすに したいんだけど・・・」

「ほんとですか？ ありがとうございます！」

ぱりか～んは こころが おどりました。

ぱりか～んの とくいわざは ぼうすです。

ながさを きにしないから おもうぞんぶん かりあげられるからです。



sample

「では かりあげていきますよー！」
ジョリジョリ・・・ ジョリジョリジョリ・・・
「やっぱり きもちがいいな～。ヘッドギアがないほうが。やっほー！！」
ぱりか～んは きもちよく かりあげていきます。

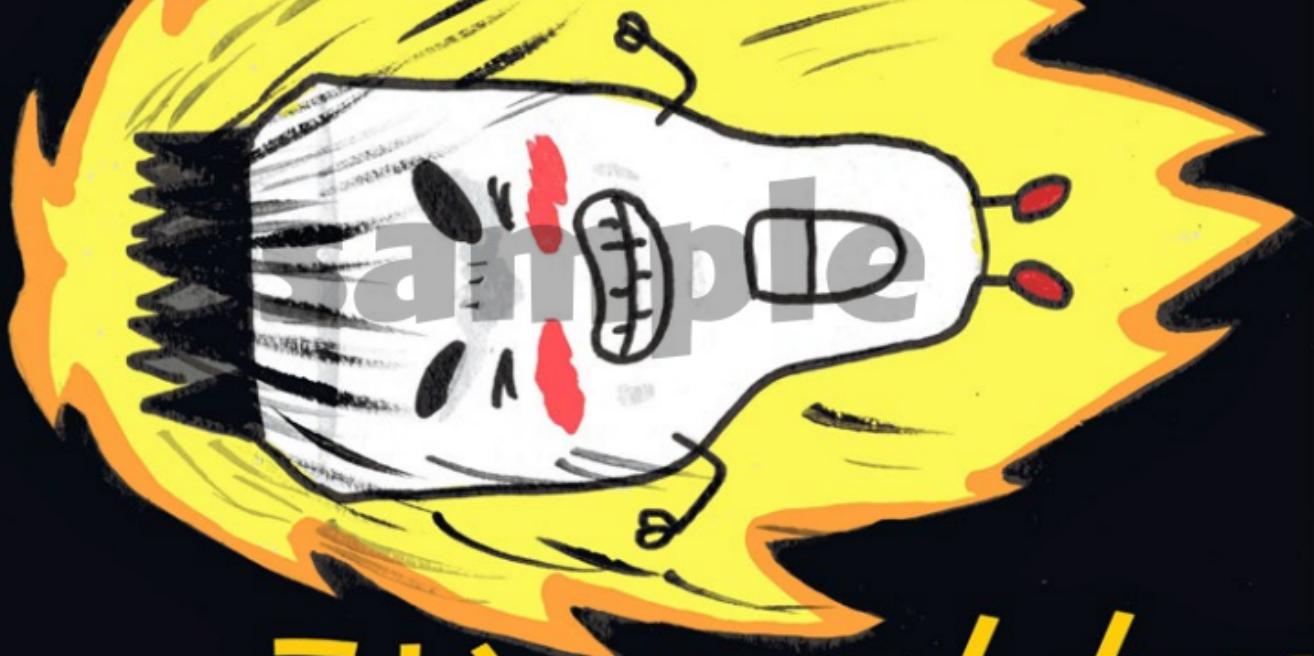
ジョリジョリジョリリ

うい～ん

ところが すこし つかれてきました。

「かみのけに こしがありすぎて きるのに ちからが ひつようだ。」

しょうねんの かみのけは とっても げんきいっぱい ぱりか～んを つかれさせました。



うい～～んん…



「どうもありがとう！」

「どういたしまいて。

すっきり さっぱり きらせていただきました。」

ふじ きれいに カットできた ぱりか～んは ひとあんしん。

カラーン

さんにんめの おきゃくさんが やってきました。

つえを ついた おじいちゃんです。

「いらっしゃいませ！ おかげください。」



「おじいちゃん。きょうは どういたしましょうか？」
「じつはね ぱりか～んくん。
きょうは この まゆげを きってほしいんじゃ。」
おじいちゃんは かみのけではなく
まゆげを きってほしいと
ぱりか～んに たのみました。
「ええ～。おじいちゃん その りっぱな
まゆげを ですか？？」

sample



ぱりか～んは すごく なやみました。

ながねんかけて りっぱな まゆげにしていた おじいちゃんの まゆげを きることに。

どうしていいか なやんでいると おもいつきました。



どよよ～ん



sample

「おじいちゃん。
その まゆげは きれないよ。。。」

「そうか どうしてじゃ？」
「ぼくの バリカーンは まゆげを きるものじゃないから。」
ぱりか～んは ごまかしました。
「そのまゆげは おじいちゃんに にあってるし
そのままで いてほしいなと おもいます。」
「そうか。ありがとう。
じゃあ このままで いいかな。わるいけど よこと うしろを
つるつるに してもらってもいいかな？」
「かしこまりました。よろこんで！」
ぱりか～んは ほっと しました。



sample

sample

「それでは、カットしていきますよー！」
「それー！」
ジョリジョリ・・・ ジョリジョリ・・・ ジョリジョリ・・・



sample

「ありがとう！ すっきりしたわ。」

「どういたしまして。

おじいちゃん にあってますね！」

おじいちゃんは よろこんで

おみせを でていきました。

ばりか～んも まゆげを

きらすにすんで

おおよろこびです。



おひるになったので きゅうけいタイム。

うらにわの しばふのうえで しごとのつかれを とるのが ぱりか～んの につか。

ごごは はたして どんな おきゃくさんが くるのでしょうか？

ぱりか～んの いそがしい いちにちは まだまだ つづきます。

がんばれ！ ぱりか～ん！

sample



ぱりか～ん

2018年8月24日 初版発行

文・絵

みぶのやすなり

印刷・製本・発行

石田製本株式会社

〒063-0836 北海道札幌市西区発寒16条14丁目3-31
TEL 011-676-4520
<http://i-bb.co.jp/>

©2018 Yasunari Mibuno / Ishida Bookbinding

※本書の無断複製（コピー、スキャン、デジタル化等）並びに無断複製物の譲渡及び配信は、著作権法上の例外を除き禁じられています。
また、本書を代行業者などの第三者に依頼して複製する行為は、たとえ個人や家庭内での利用であっても一切認められておりません。
落丁・乱丁はお取り替えいたしますので、弊社までご連絡ください。

ISBN978-4-909377-55-5

著者DATA

みぶのやすなり(本名:橋本恭成)

1976年生まれ

栃木県壬生町在住。

栃木県立石橋高等学校卒業、芝浦工業大学工学部卒業

現在、自動車関係サラリーマン

著者からのメッセージ

こんにちは。こどもの絵本は、自分のこどもに読み聞かせをしてから興味を持ち始めました。

小学校の時の教科書は、わたしの落書き帳のようなので、絵を描くスペースがあれば絵で埋めていた記憶があります。

絵は、想像を豊かにする力があります。

どんな絵本でも、こどもは興味をもってくれますので、ぜひ、こどもと一緒に楽しんでください。

石田製本の直販サイト「いしだえほん」にて、
シリアスな物からシュールな物まで、楽しい絵本が続々発売中です！
<http://p-books.jp/ehon/>

ISBN978-4-909377-55-5
C8771 ¥1200E

定価：本体1,200円+税



sample